



Mi álbum 3°



PREESCOLAR



Mi álbum. Tercer grado. Preescolar fue elaborado y editado por la Dirección General de Materiales Educativos de la Secretaría de Educación Pública.

Coordinación general

Aurora Almudena Saavedra Solá

Coordinación de serie

Lino Contreras Becerril

Coordinación de contenidos

María del Carmen Larios Lozano

Coordinación de autoras

Eva Moreno Sánchez

Autoras

Irma Rosa Fuenlabrada Velázquez, María Isidra Hernández Medina, Bertha Vivanco Ocampo

Supervisión de contenidos

Mónica Ivonne Martínez Maya, Alberto Sánchez Cervantes

Coordinación editorial

Raúl Godínez Cortés

Supervisión editorial

Jessica Mariana Ortega Rodríguez

Cuidado de la edición

Adriana Sánchez Escalante

Producción editorial

Martín Aguilar Gallegos

Actualización de archivos

Citlali María del Socorro Rodríguez Merino

Iconografía

Diana Mayén Pérez, Irene León Coxtinica

Portada

Diseño: Omar Alejandro Morales Rodríguez

Iconografía: Irene León Coxtinica

Imagen: *La hacienda* (detalle), 1924, Diego Rivera (1886-1957), fresco, 7.71 × 3.98 m, ubicado en el Patio del Trabajo, primer nivel (escalera), D. R. © Secretaría de Educación Pública, Dirección General de Proyectos Editoriales y Culturales/fotografía de Gerardo Landa Rojano; D. R. © 2020 Banco de México, Fiduciario en el Fideicomiso relativo a los Museos Diego Rivera y Frida Kahlo. Av. 5 de Mayo No. 2, col. Centro, Cuauhtémoc, C. P. 06059, Ciudad de México; reproducción autorizada por el Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura, 2020.

Servicios editoriales

Mónica Marlik Mariaud Ricárdez

Diseño

Hilonegro / Alicia Margarita González Medina, Mónica Marlik Mariaud Ricárdez, Jardiel Zilahy Moguel Canto

Diagramación

Alicia Margarita González Medina

Cuidado de la edición

Mónica Marlik Mariaud Ricárdez, Jardiel Zilahy Moguel Canto

Ilustración

Rosi Aragón: pp. 11, 16, 24, 37, Inés de Antuñano, pp. 44-46, Tania Juárez: pp. 22-23, 38-39, Carlos Lara: pp. 10, 14-15, 20-21, 26-27, 40-41, Nora Millán: pp. 6-7, 12-13, 25, 28-29, 47, Maricarmen Zapatero, pp. 17, 30-31, 34-35, 42-43, Flavia Zorrilla: pp. 8-9, 18, 32-33.

Créditos iconográficos

p. 12: (izq.) *La Mona Lisa o Gioconda*, 1503-1506, Leonardo da Vinci (1452-1519), óleo sobre madera, 76.8 × 53 cm, Museo del Louvre, París, Francia; (der.) *Monalisa*, 1978, Fernando Botero (1932), óleo sobre tela, 183 × 166 cm, Colección de Arte del Banco de la República, registro AP3380; p. 22: (izq.) *Príncipe de Gales y la familia*, 1891, en *Scientific American Supplement*, núm. 832, diciembre 12, 1891; (centro) *Autorretrato*, 1889, Vincent van Gogh (1853-1890), óleo sobre lienzo, 54 × 65 cm, © Musée d'Orsay, París; (der.) *Jean-Jacques Rousseau* (1712-1778), 1753, Maurice Quentin de La Tour (1704-1788), pastel, Museo Antonie Lecuyer, Francia.

Primera edición, 2018

Segunda edición, 2019

Primera reimpresión, 2019 (ciclo escolar 2020-2021)

D. R. © Secretaría de Educación Pública, 2019,

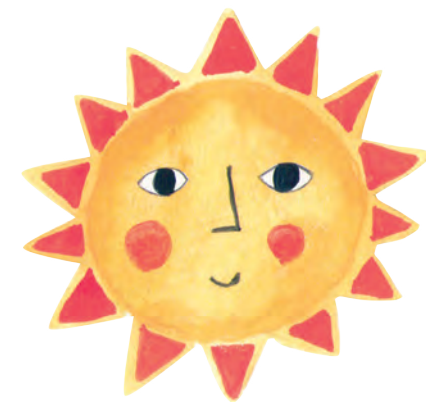
Argentina 28, Centro,

06020, Ciudad de México

ISBN: 978-607-551-162-7

Impreso en México

DISTRIBUCIÓN GRATUITA. PROHIBIDA SU VENTA



El acuario	6	Veterinaria	20	Haz uno igual	36
Gato y gaviotas	7	Autorretrato	22	Receta de masa	37
Y tú, ¿qué haces?	8	Los libros que leo	24	El festejo de la Independencia	38
Paseo por el zoológico	10	De compras en la juguetería	25	Celebraciones	39
Arte y más arte	12	¿Qué opinas?	26	Vamos a comprar	40
Gana el que lo encuentra	14	La flor de cempasúchil	28	Como dicen los clásicos	42
Adivinanzas	16	¿Cuántos fueron a la clínica?	30	Avanza más y ganarás	44
Una semana de actividades	17	¿Qué hacen?	32	Autógrafos de mis amigos	46
Familias	18	Sopa de letras	34	¿Cómo será la primaria?	47



Presentación institucional

Mi álbum. Tercer grado de preescolar fue elaborado para cumplir con el anhelo compartido de que en el país se ofrezca una educación con equidad y calidad, en la que todos los alumnos aprendan, sin importar su origen, su condición personal, económica o social, y en la que se promueva una formación centrada en la dignidad humana, la solidaridad, el amor a la patria, el respeto y cuidado de la salud, así como la preservación del medio ambiente.

El uso de este libro por parte de las educadoras promueve una educación que propicie la adquisición de conocimientos relevantes y útiles para la vida, además del desarrollo de habilidades y actitudes encaminadas hacia el aprendizaje continuo.

En su elaboración han participado educadoras, docentes, autoridades escolares, padres de familia, investigadores y académicos; su participación hizo posible que este libro llegue a las manos de los estudiantes en edad preescolar de todo el país. Con las opiniones y propuestas de mejora que surjan del uso de esta obra en el aula se enriquecerán sus contenidos, por lo mismo los invitamos a compartir sus observaciones y sugerencias a la Dirección General de Materiales Educativos de la Secretaría de Educación Pública y al correo electrónico: librosdetexto@nube.sep.gob.mx.



Presentación dirigida a los niños



Este álbum es para ti. La Secretaría de Educación Pública te lo entrega para que trabajes con él durante el último año que estarás en el Jardín de Niños.

Aquí encontrarás muchas imágenes. Cuando las mires con atención, seguramente pensarás en personajes y lugares reales o fantásticos. Conocerás obras de artistas famosos, podrás recordar algunas historias e inventar otras junto con tus compañeros y también decir lo que piensas sobre lo que ves en esas imágenes.

En algunas páginas podrás dibujar, resolver problemas, tratar de escribir tus ideas y los títulos de los libros que lees.

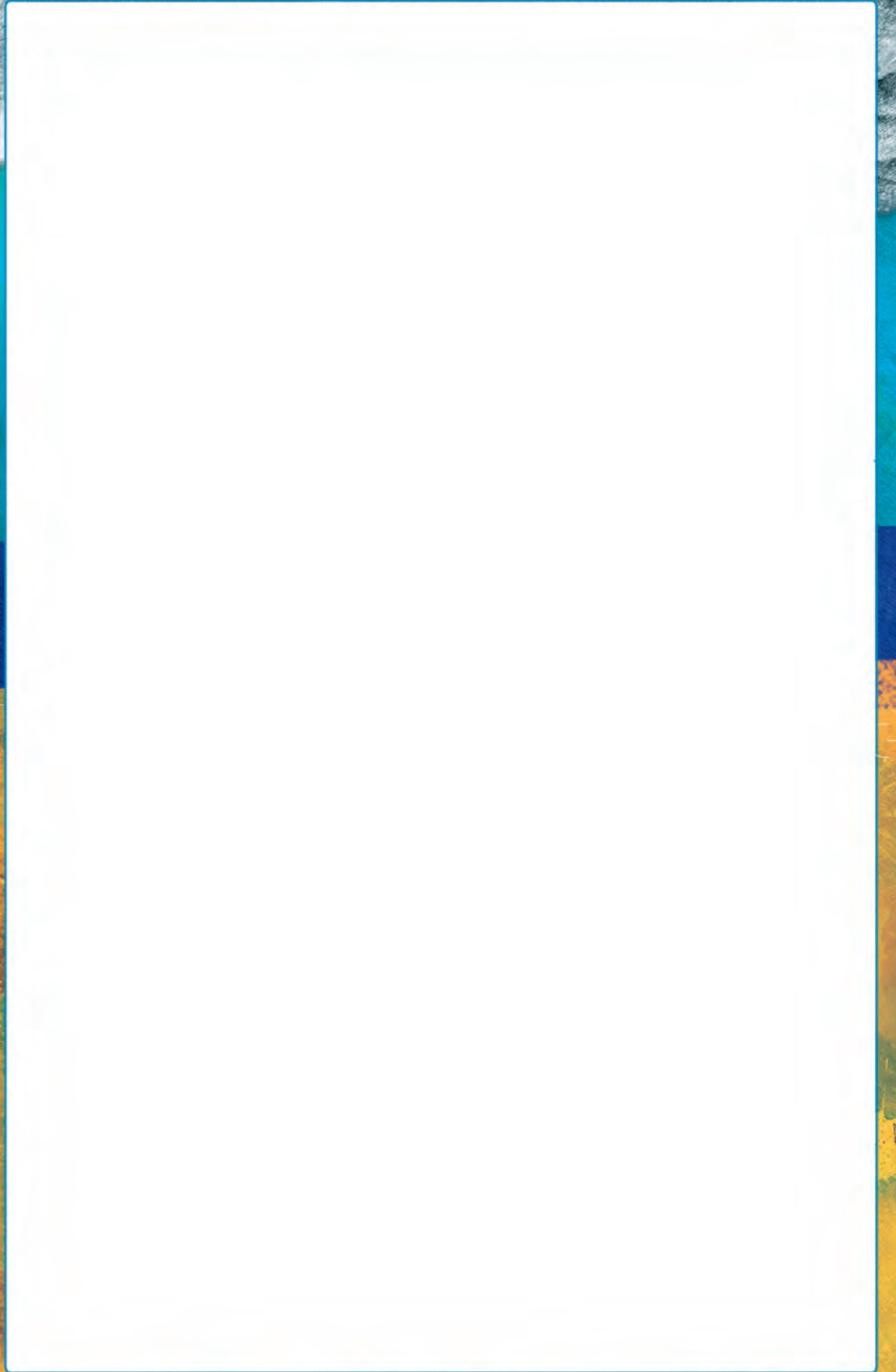
Algo muy importante: al final del álbum tus amigos escribirán un autógrafo para ti. Así, cuando pase el tiempo te acordarás de ellos, aunque ya no los veas en la escuela. Cuando estés cerca de terminar la educación preescolar, tu maestra te pedirá que dibujes cómo imaginas la escuela primaria a la que asistirás.

Además de este álbum, recuerda que hay otros materiales con los que puedes trabajar. También están los libros que te dará tu maestra y los de la biblioteca. Todos ellos esperan que los abras y los leas, que los disfrutes y compartas. Puedes leerlos solo o con tus compañeros, pedir a tu maestra que te preste alguno para llevarlo a casa y leerlo con algún familiar tuyo. Recuerda que en los libros puedes descubrir un mundo lleno de sorpresas para aprender y divertirte.



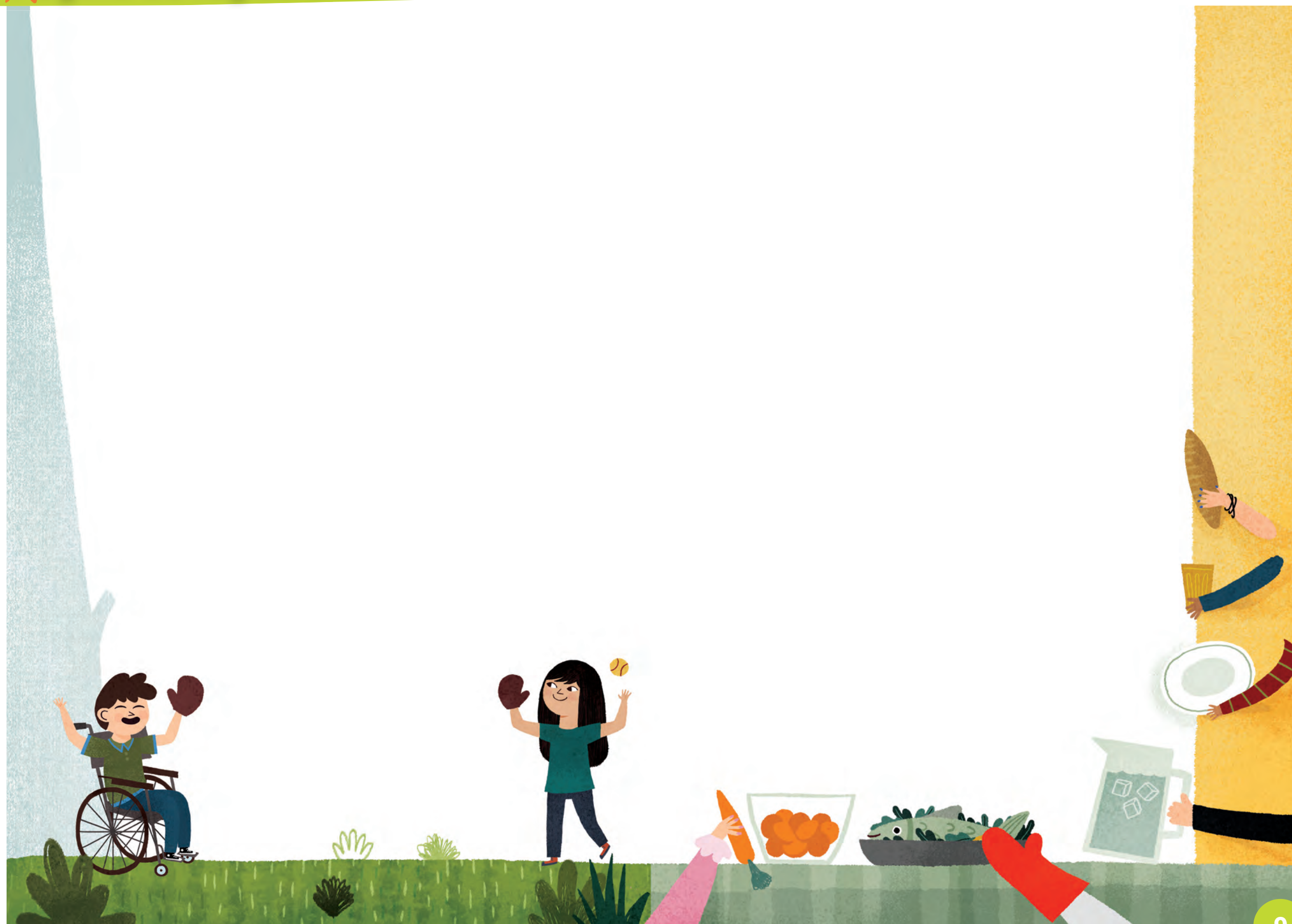




Y tú, ¿qué haces?





Paseo por el zoológico









Gana el que lo encuentra





Adivinanzas



El mar o el río son lo mío
porque en el agua vivo.
Según un refrán popular,
el grande se come al chico;
aunque no siempre es cierto,
parece que estoy despierto.

Viajera voladora.
Con alas sin plumas
revolotea
tocando las flores
de mil colores.

Poco a poquito,
voy despacito.
Avanzo sin patas
marco mi camino
como hilo de plata.

Soy fiel amigo.
Vigilo la casa.
Aviso con fuerza
si alguien pasa.

Miro a lo alto y no abajo.
La cabeza siempre arriba,
no soy como escarabajo.
Con el cuello más largo
que las patas,
hay que comer
de las partes altas.
Duelmo a ratos
sin acostarme,
porque, si lo hago,
del piso no podré
levantarme.

Una semana de actividades

Lunes

Martes

Miércoles

Jueves

Viernes

Sábado

Domingo



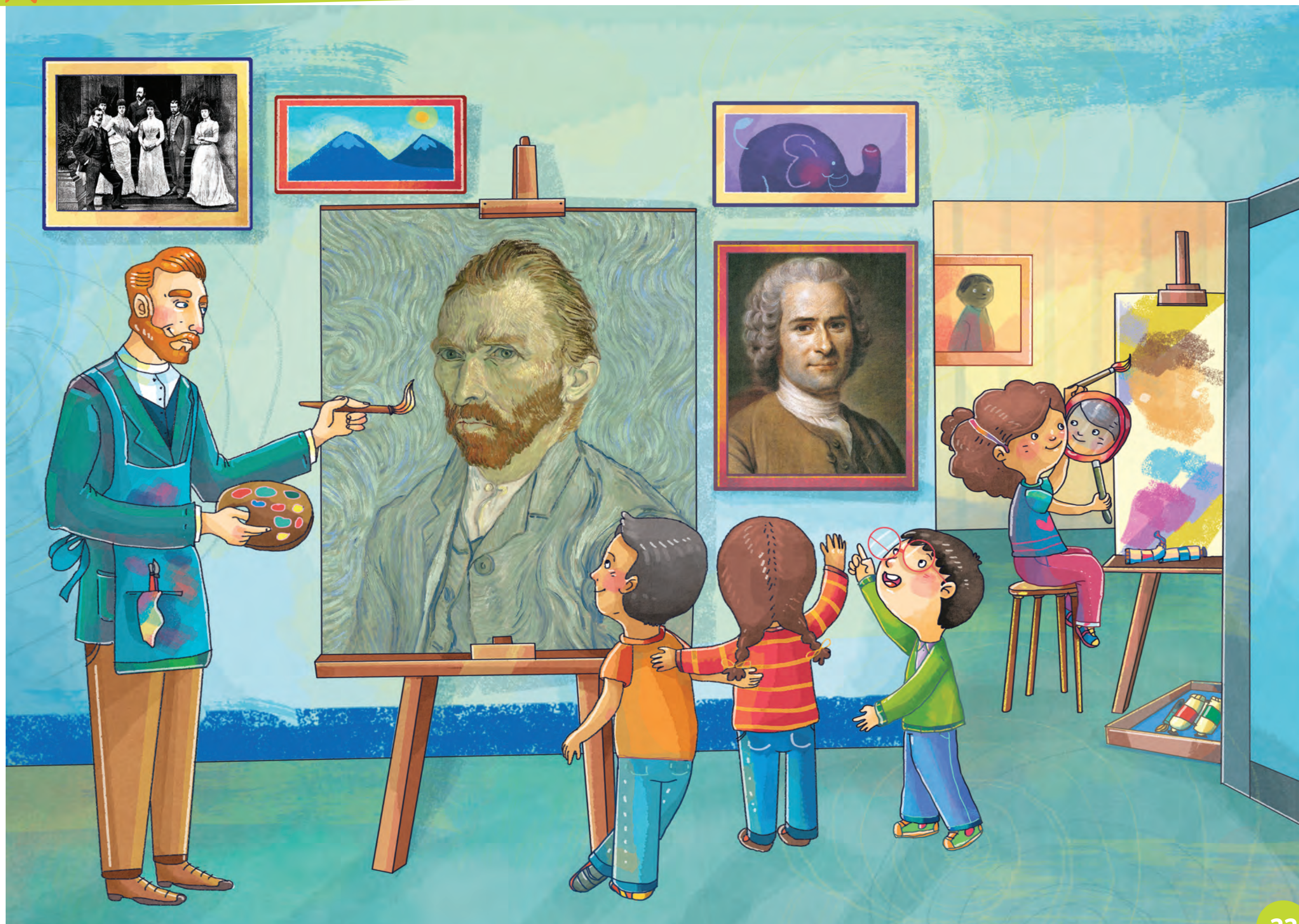


Mi familia

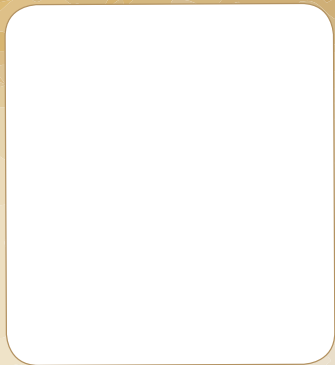
Donde vivimos













De compras en la juguetería.



¿Qué puedo comprar con una moneda de 10 pesos y cuánto me darían de cambio?

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20







Si nada nos salva de la muerte,
al menos que el amor
nos salve de la vida.

Pablo Neruda



¿Cuántos fueron a la clínica?





¿Qué hacen?





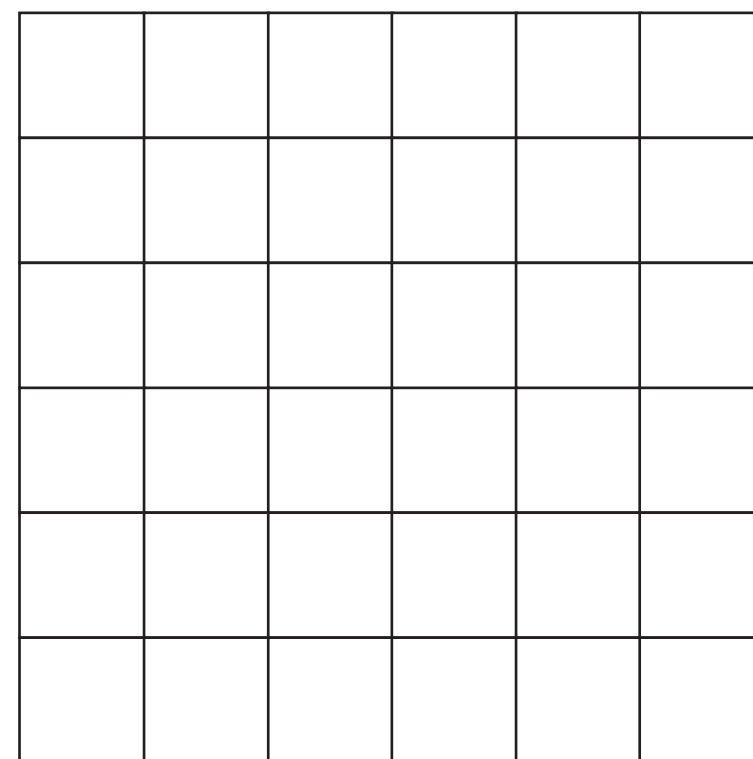
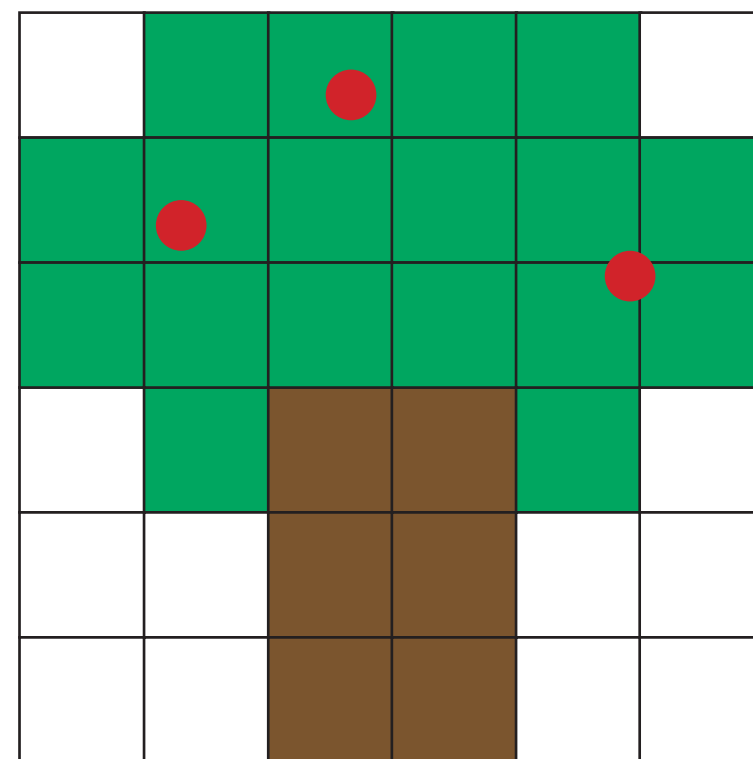
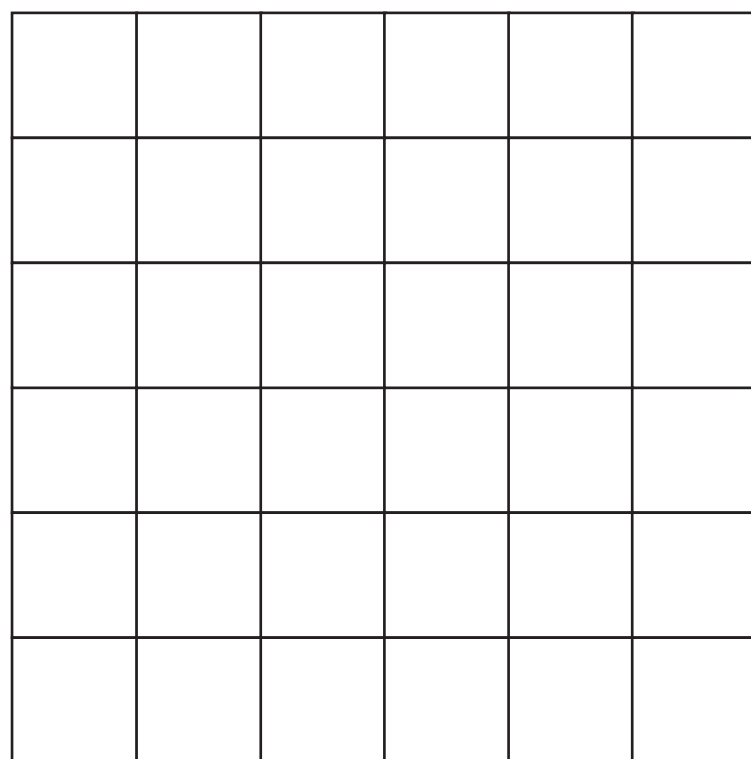
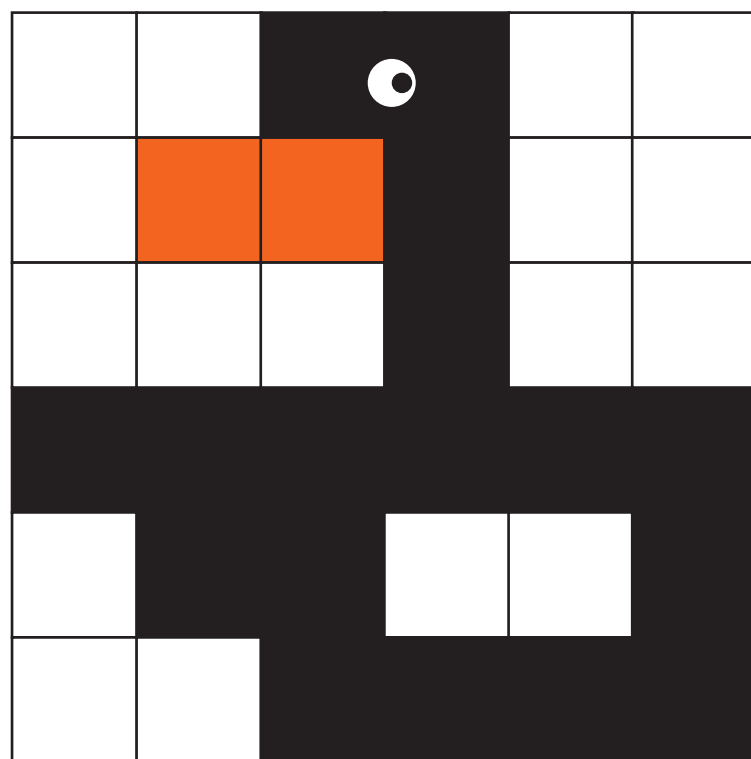
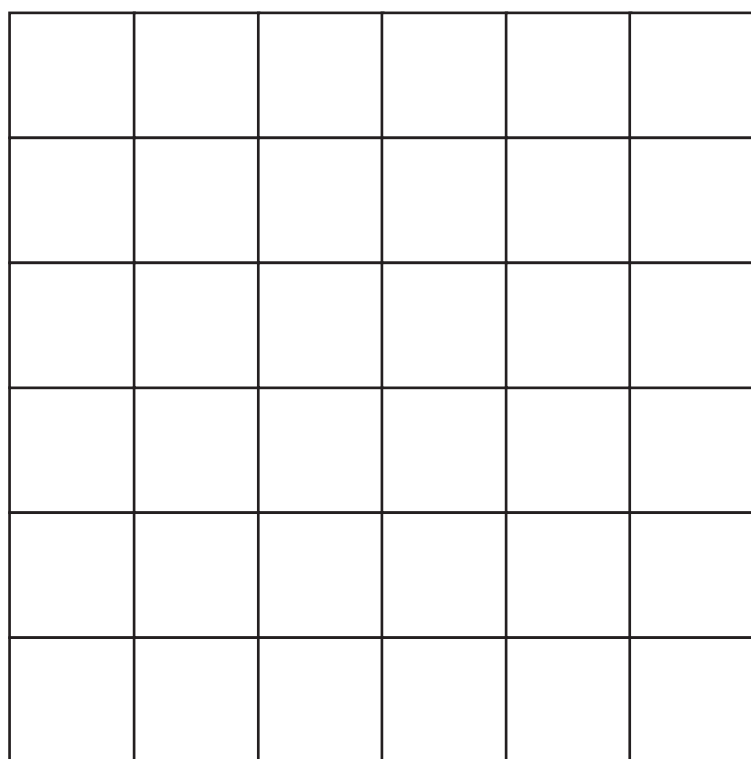
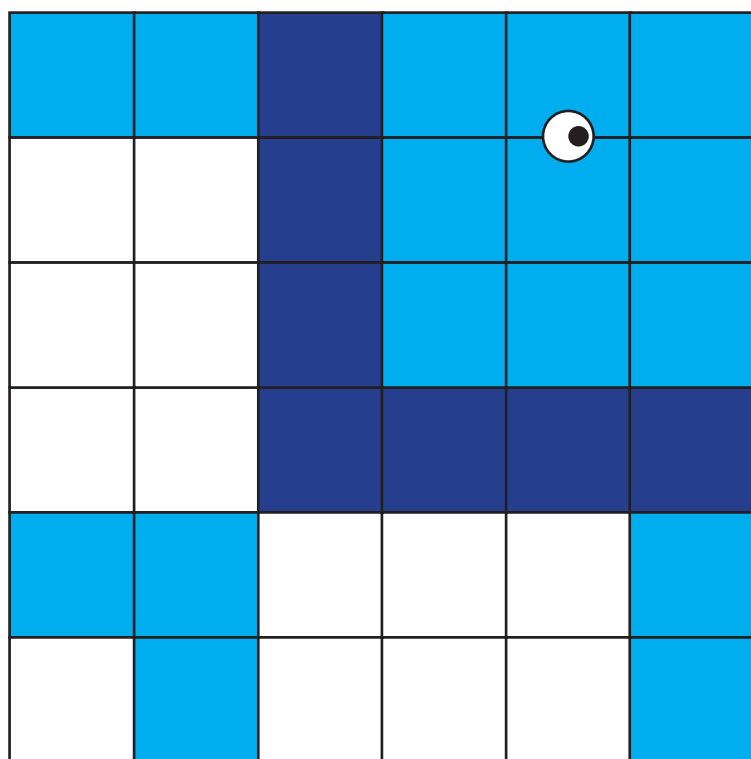


De dulce

De sal



Haz uno igual



Ingredientes:



Modo de preparación:



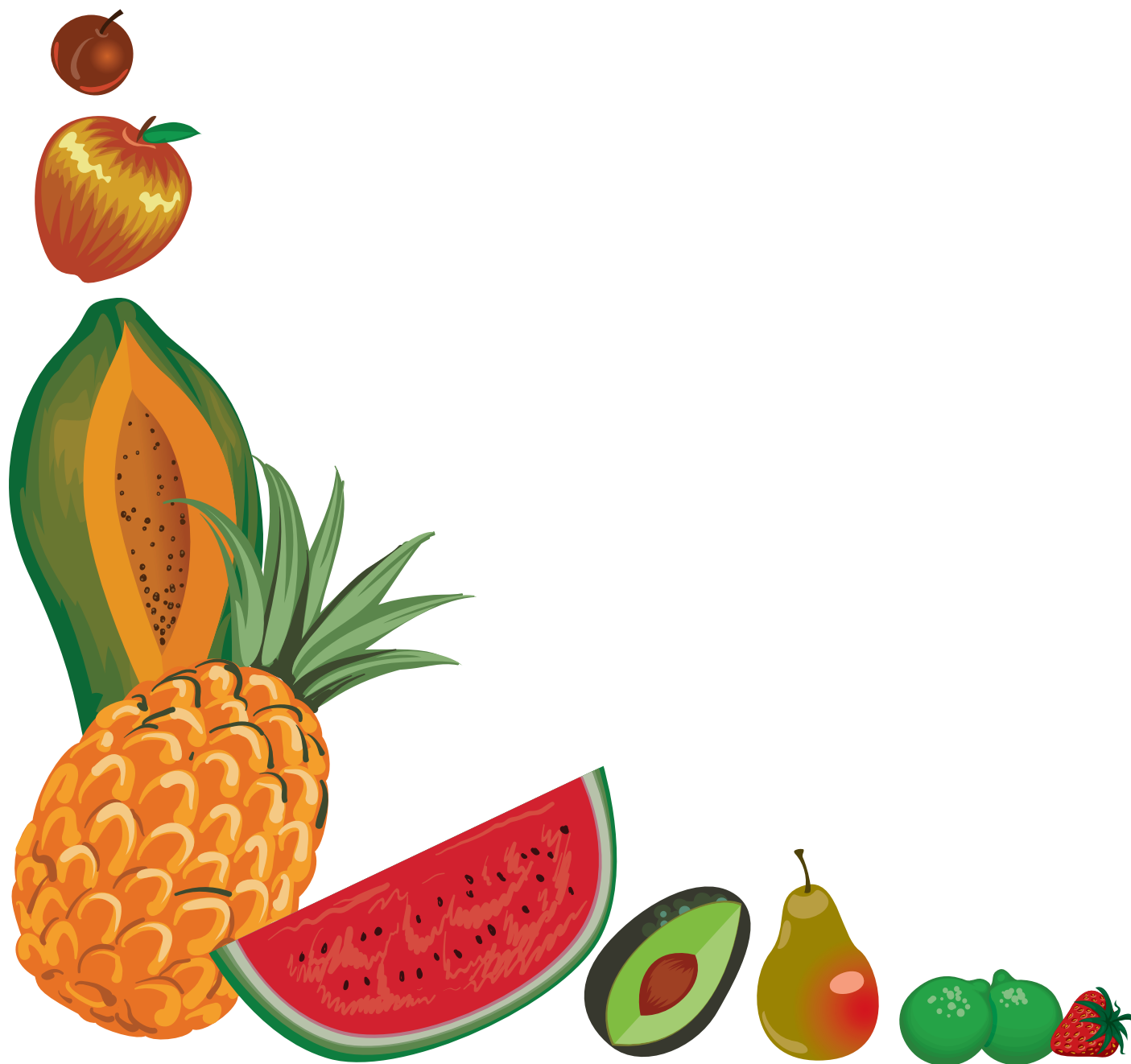
El festejo de la Independencia.





Fruta fresca













Autógrafos de mis amigos



¿Cómo será la primaria?





Mi álbum. Tercer grado. Preescolar se imprimió por encargo de la Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos en los talleres de xxxx en el mes de xxxx de 2019.
El tiraje fue de xxxxx ejemplares.